|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Виконавець | Група |  Тема | Курс | Науковий керівник |
| **035.04 Філологія (германські мови та літератури (переклад включно) (переклад))****денна форма навчання** |
| 1 | Матис М. | 331 | Проблема відтворення реалій в художньому тексті | ІІІ | доц. Хан О.Г. |
| 2 | Осадча Ю. | 331 | Особливості перекладу ораторського мовлення | ІІІ | доц. Хан О.Г. |
| 3 | Жолква К. | 331 | Стратегія перекладацької адаптації при роботі з мультимедійними фільмами | ІІІ | доц. Хан О.Г. |
| 4 | Картавцев С. | 331 | Типові складнощі при відтворенні аудіовізуальних текстів | ІІІ | доц. Хан О.Г. |
| 5 | Михайлов В. | 331 | Специфіка перекладу галузевих наукових текстів | ІІІ | доц. Хан О.Г. |
| 6 | Омельянчук К. | 331 | Передача суспільно-політичних реалій при перекладі текстів інтернет видань | ІІІ | доц. Хан О.Г. |
| 7 | Сімчук Р. | 331 | Особливості перекладу художніх текстів для дітей | ІІІ | доц. Цапів А.О. |
| 8 | Чумаченко В. | 331 | Функціювання ідіом на позначення характеру людини в сучасній англійській мові. Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 9 | Барскова А. | 331 | Лексичні та стилістичні засоби вираження іронії. Особливості перекладу. | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 10 | Антонова К. | 331 | Особливості перекладу юрдичних текстів | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 11 | Чугунова Г. | 331 | Лінгвостилістичні особливості англомовних рекламних текстів. Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 12 | Архіпов В. | 331 | Особливості вживання та функціювання метонімії в англійській мові | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 13 | Федіна О. | 331 | Аудіовізуальний переклад: жанрова специфіка | ІІІ | доц. Гізер В.В. |
|  **Спеціальність 035.10 Філологія (прикладна лінгвістика)**  |
| 1 | Коваль І. | 321 | Жанрові та композиційні особливості фентезійного твору «Хроніки Нарнії» | ІІІ | доц. Цапів А.О. |
| 2 | Обозна К. | 321 | Мультимодальніcть дигітальних художніх текстів для дітей (на матеріалі веб-сайту Funbrain) | ІІІ | доц. Цапів А.О. |
| 3 | Шевчук С. | 321 | Особливості перекладу сленгу (на матеріалі текстів американських пісень) | ІІІ | доц. Цапів А.О. |
| **035.04 Філологія (германські мови та літератури (переклад включно)(переклад))****заочна форма навчанн**я |
| 1 | Колесова А. | 331 | Англійська метафора в текстах різних жанрів. Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 2 | Мотуз Д. | 331 | Особливості вживання гіперболи в текстах різних жанрів | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 3 | Маркова Д. | 331 | Семантичні особливості фразеологічних одиниць з категоріальним значенням «студентське життя». Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 4 | Шандяло Н. | 331 | Семантика та функціювання кольоронімів в сучасному англійському мовленні. Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 5 | Заїка С. | 331 | Механізми створення образності та виразності в прислів`ях та приказках англійської мови. Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 6 | Іжик М. | 331 | Лінгвостилістичні засоби створення пейзажного опису в англійськомовних художніх творах та способи їх перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 7 | Зінчак К. | 331 | Англійський експресивний синтаксис у текстах різних жанрів. Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |
| 8 | Козанак А. | 331 | Еліпсис як один із найпродуктивніших стилістико-синтаксичних засобів мовної економії. Особливості перекладу | ІІІ | доц. Короткова Л.В. |